



© Park

JI EU PARK

PIANOissimo
„Fantasie von Arirang“

BERN
FR - 13.03 - 19:00 Uhr



Morillonstrasse 14, CH-3007 Bern

ZOFINGEN
SA - 14.03 - 19:00 Uhr



Weststrasse 2, CH-4800 Zofingen

ALPNACH
SO - 15.03 - 18:00 Uhr



Pfisterstrasse 2, CH-6055 Alpnach Dorf

JI EU PARK (KLAVIER)

Ji Eun Park wurde 1992 in Südkorea geboren. Sie spielt seit ihrem fünften Lebensjahr Klavier. Von 2008 bis 2010 besuchte sie die künstlerische Oberschule in Gwangju und absolvierte diese als Jahrgangsbeste. Seit dem Sommersemester 2013 studiert sie in der Klasse bei Prof. Markus Stange an der Hochschule für Musik Karlsruhe, wo sie mit ihrem Bachelorstudiengang begann. Sie besuchte verschiedene Meisterkurse, unter anderem geleitet von: Klaus Hellwig, Bruno Canino, Matthias Kirschnereit, Eduardo Hubert, Vladimir Tropp, Alexander S. Bonduryansky, Hie-Yon Choi, Mei-Ting Sun, Carmen Piazzini, Françoise Thinat, Thomas Hell, Anna Zassimova, Michael Wendeberg und Alfredo Perl.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Französische Suite Nr.5 G-Dur BWV 816

- I. Allemande
- II. Courante
- III. Sarabande
- IV. Gavotte
- V. Bourrée
- VI. Loure
- VII. Gigue

Joseph Haydn (1732-1809)
Klaviersonate in e-moll Hob.XVI : 34

- I. Presto
- II. Adagio
- III. Finale. Molto vivace

Maurice Ravel (1875-1937)
aus: "Miroirs"

- I. Noctuelles
- II. Alborada del gracioso

Youngmin Choi (1984 -)
Fantasie von Arirang

- Pause -

Clara Schumann (1819-1896)
Scherzo Nr. 2 in c-moll, op. 14

Robert Schumann (1810-1856)
Fantasie op.17 c-Dur
I. Durchaus phantastisch und leidenschaftlich vorzutragen
II. Mässig - Durchaus energisch
III. Langsam getragen - Durchweg leise zu halten

Seit ihrem elften Lebensjahr tritt sie als Klavierspielerin auf und erhielt mehrere Preise u.a. beim Hoshin Musikwettbewerb und beim Honam Art Festival. 2014 gewann sie einen Förderpreis im Fach Klavier-Solo des Dr. Hermann Büttner-Klavierwettbewerbs der Hochschule für Musik Karlsruhe und 2015 den ersten Preis im Internationalen Klavierwettbewerb „Musikalisches Feuerwerk in Baden-Württemberg“. Mit ihrer Klavierduo-Partnerin Chaelin Kim erhielt sie im gleichen Jahr den ersten Preis im Fach Klavierduo beim Dr. Hermann Büttner-Klavierwettbewerb in Karlsruhe, 2016 den ersten Preis beim nationalen koreanischen Wettbewerb für Klavierduos in Seoul, den vierten Platz (Encouragement Award) beim 20. internationalen Klavierduo-Wettbewerb in Tokyo und 2017 den London Grand Preis virtuoso International Wettbewerb Klavier Duo (2.Preis). Im gleichen Jahr erhielt Sie den zweiten Preis im Dr. Hermann Büttner Klavier-Violoncello-Wettbewerb der Hochschule für Musik Karlsruhe. Seit 2017 studiert sie im Masterstudiengang bei Prof. Markus Stange an der Hochschule für Musik Karlsruhe.

Programmänderungen vorbehalten



Web: www.pianoissimo.ch
E-Mail: ben@pianoissimo.ch
VVK: www.ticketcorner.ch
Bestell-Hotline: **0900 800 800** (CHF 1.19 / Min.)



PIANOissimo

